

# 有音程打楽器の基礎練習

音階練習・トレモロ練習

① 右手も左手も同じ強さで打つ練習

Mallets

R L R L R L R L R

Mal.

6

Mal.

11

Mal.

R L R L R L R L R L R L R L

Mal.

21

有音程打楽器の基礎練習

26

Mal.

31

Mal.

②音階練習 1 (4分音符)

33

Mal.

③音階練習 2 (8分音符)

37

Mal.


④音階練習 3 (3連符)

40


Mal.

有音程打楽器の基礎練習

⑤音階練習4 (16分音符)

Mal.   
R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R

⑥音階練習6 (半音階)

44 Mal.   
R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R

上鍵盤 (ピアノの黒鍵) の中心部を打つことは、難しいです。

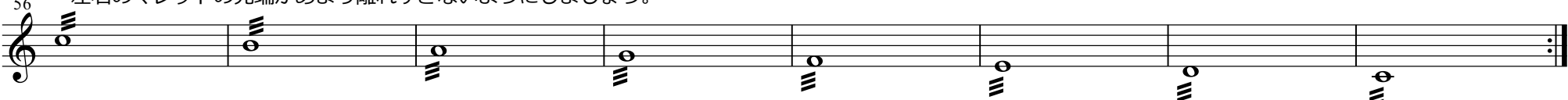
その場合、上鍵盤の端の方を打って演奏してもかまいません。カタカタと雑音が入らないように注意しましょう。

48 ⑦トレモロの練習

Mal. 

※ロール奏法は、1つ打ち (シングル ストローク) でおこなう。

左右のマレットの先端があまり離れすぎないようにしましょう。

56 Mal. 

64 Mal. 